

IED TORINO E ITALDESIGN SVELANO RAPIDA, LA CONCEPT CAR CHE RIDEFINISCE LA SPORTIVITÀ PER LA GENERAZIONE Z

Un manifesto di stile e innovazione, nato dalla collaborazione tra gli studenti del Master in Transportation Design e l'azienda pioniere nel campo dell'industria automobilistica, che unisce design audace, versatilità e accessibilità per connettere i giovani all'emozione della guida sportiva

Torino, 2 aprile 2025 – Un'auto fuori dagli schemi, dal design audace, che non solo incarna il brivido e il puro piacere di guida, ma li vuole rendere accessibili a una nuova generazione che ama velocità, estetica e libertà. Un **manifesto di stile e innovazione** che ambisce a osare e provocare, traendo ispirazione dalle icone del passato per **ridefinire il concetto di sportività**. È la nuova **Vision Rapida**, concepita e realizzata dagli studenti del **Master in Transportation Design IED Torino in collaborazione con Italdesign** per proporre un nuovo modello che rifletta i desideri e le esigenze dei guidatori più giovani e li connetta con le emozioni e l'adrenalina delle sportscar leggendarie.

La **sinergia tra formazione accademica e impresa** trova espressione in questo progetto visionario che nasce dall'incontro tra IED Torino, da trent'anni fucina di talentuosi progettisti, e Italdesign, operante per il mercato globale, azienda che ha lasciato un'impronta indelebile nell'industria automobilistica mondiale modellandone l'evoluzione e contribuendo allo sviluppo di icone su ruote per marchi del Gruppo Volkswagen, Fiat, Alfa Romeo, Maserati, Lamborghini, Ferrari, BMW, Toyota, Hyundai e molti altri.

Per sei mesi i giovani designer hanno operato come un vero **centro stile**, collaborando fianco a fianco con i docenti e i mentor di Italdesign. Hanno sfruttato le analisi di mercato e gli studi di benchmark dell'azienda, confrontandosi con professionisti del settore e mettendo alla prova le loro competenze per definire l'architettura di un nuovo modello di grande impatto. L'obiettivo era creare un'auto capace di catturare l'immaginazione collettiva e rispondere alle esigenze attuali del mercato, **rivitalizzando il settore delle sportive compatte che oggi non trova proposte**. Gli studenti hanno avuto accesso al grande patrimonio di know-how dell'azienda, tecnologie all'avanguardia e a un network di professionisti di alto livello con i quali confrontarsi per sviluppare un prototipo full-scale, **dallo sketch a mano libera fino alla realizzazione del modello fisico** nello stabilimento dell'azienda a Moncalieri.

“Siamo orgogliosi di presentare Rapida, il frutto di una stimolante collaborazione con Italdesign che si concretizza qui a Torino, un territorio che ha fatto dell'automobile un simbolo di ingegno e creatività - dichiara Paola Zini, Direttrice IED Torino –. IED è profondamente legato in questo contesto unico, che ospita centri stile di fama internazionale e che continua a nutrire un patrimonio di conoscenze radicato in una gloriosa tradizione automobilistica. Ogni concept car è l'espressione di un lavoro corale e la sintesi di un percorso progettuale complesso e multiforme fondato sul concetto educativo che il sapere e il saper fare debbano crescere insieme. In un'epoca di trasformazione della mobilità

è fondamentale che il mondo della progettazione si apra a nuovi paradigmi e visioni: Rapida rappresenta la nostra risposta a questa sfida”.

“Gli studenti del Master in Transportation Design dello IED volevano un’auto in cui riconoscersi e con cui sognare”, commenta Dario Lauriola, Italdesign Exterior Designer e tutor. “Con Rapida hanno voluto rispondere alla mancanza di quelle piccole sportive che offrivano ai ragazzi degli anni ’90 esperienze di guida divertenti e sostenibili dal punto di vista economico”. Prosegue Andrea Porta, Italdesign Business Development Officer e tutor: “Rapida cattura l’essenza del JDM e strizza l’occhio alle vetture presenti sui prodotti culturali amati dalla generazione Z”, e conclude: “Proprio come i manga, i videogiochi, i film e le serie TV, che aiutano i ragazzi di oggi a ritrovare sé stessi e creare connessioni tra diverse origini e generazioni, Rapida è pronta a unire genitori e figli nella comune passione per le auto”.

*Rapida (Lunghezza: 4510mm, Larghezza: 1860mm, Altezza: 1280mm, Interasse: 2800mm) cattura subito lo sguardo con **linee tese, postura bassa e assetto corsaiolo** che raccontano **movimento, energia ed evoluzione**. L’assenza di eccessi stilistici lascia spazio a un’estetica dettata dall’aerodinamica, dove ogni dettaglio è pensato per coniugare dinamismo e funzionalità. Il posteriore scolpito esalta la forza della silhouette della **fastback** e amplia lo spazio di carico, rendendola perfetta per chi si muove **tra città e avventura**. Anche gli interni riflettono questa filosofia: l’abitacolo 2+2 combina sportività e essenzialità, con **sedute avvolgenti e materiali tecnici** pensati per un’esperienza di guida immersiva. Il lavoro su colori e materiali risponde alle esigenze di una generazione dinamica, con finiture che bilanciano **high-tech e sostenibilità**, superfici tattili e dettagli ispirati al mondo dello streetwear e dell’active lifestyle.*

Progettata per affrontare le sfide di un mercato in continua evoluzione, *Rapida* è un’auto eclettica, **capace di adattarsi a diverse motorizzazioni** – endotermica, ibrida o completamente elettrica – grazie a proporzioni equilibrate e ingombri ottimizzati. La sua forza risiede proprio nella versatilità progettuale: non legato a un brand specifico, *Rapida* è un **concept aperto, con un’identità chiara ma senza vincoli, pronto a essere adottato e plasmato da qualsiasi marchio automobilistico**. Un approccio che si inserisce perfettamente nella tradizione torinese dei carrozzieri e centri stile indipendenti, come Italdesign, da sempre pionieri nell’innovazione per l’industria dell’auto. Con l’idea che l’emozione di guidare un’auto sportiva non debba essere un privilegio irraggiungibile per il pubblico più giovane, questo progetto pone grande attenzione anche all’**accessibilità economica**, rendendo alte prestazioni e design alla portata di una nuova generazione di appassionati in un contesto in cui l’esperienza di guida sta assumendo nuove forme.

Dal 1994 IED Torino ha saputo interpretare e valorizzare la peculiarità e l’eredità di questo territorio diventando un punto di riferimento internazionale per la formazione nel settore del **Transportation Design** e della **Mobilità**: migliaia di studenti, sketch dopo sketch, hanno spinto sempre più in là i limiti della forma e della funzione, contribuendo a definire i tratti distintivi dell’auto del domani. Oggi i corsi in quest’area – che spaziano dalla Summer School ai corsi Triennali e Bienni Specialistici, dal Master alla Formazione continua – accolgono **330 studenti, dei quali il 48% provenienti da Paesi di tutto il mondo**, creando un ambiente ricco di contaminazioni culturali e idee di design innovative.



Rapida andrà ad arricchire la prestigiosa collezione di concept car nate dalla collaborazione con le più importanti case automobilistiche globali. Un ulteriore riconoscimento alla qualità didattica dell'Istituto, supportato dagli sponsor tecnici **Pirelli, OZ Racing e Lechler** e dei partner tecnici **Italdesign e Scuderia Torino**.

Rapida si rivela anche in un video realizzato da **PEPE Fotografia**, che coglie lo spirito del progetto attraverso gli occhi di un giovane designer: un racconto emozionante che esprime l'entusiasmo di studiare nel cuore della Vehicle Valley e di dare vita all'auto dei propri sogni.

Durante il **Fuorisalone di Milano 2025**, dal **7 al 13 aprile**, la Vision sarà **in esposizione nello spazio Italdesign in Opificio 31**, via Tortona 31. Qui sarà parte di un progetto espositivo articolato e ispirato, che sviluppa il tema "Mondi Connessi" del Fuorisalone 2025 attraverso un criterio multidisciplinare che riflette l'ecletticità e la visione olistica dell'azienda. **Dal 15 aprile fino al 4 maggio** *Rapida* si potrà invece ammirare al **Museo Nazionale dell'Automobile** (maggiori informazioni su orari e modalità di accesso sul sito www.museoauto.com).

Rapida è stata progettata dagli **studenti del Master in Transportation Design di IED Torino A.A. 2023/2024**:

Megh Bhatt (India), Marina Cerfeda (Italia), Tanmay Virendra Chillal (India), Santiago Espindola (Argentina), Marica Flagiello (Italia), Jorge García del Río (Spagna), Sheil Himanshu Joshi (India), Sarthak Kanojia (India), Sara Krsmanovic (Serbia), Siu Fung George Lau (Cina), Chang-Chun Ma (Taiwan), Gautham Moolakkaparambil Madhu (India), Pavan Narayana Swamy (India), Varun Narendra (India), Matteo Pagano (Italia), Oleksandr Polatai (Ucraina), Alexander Hansen Purnama (Indonesia), Francesco Raffaele (Italia), Alessandro Ravedati (Italia), Felipe Jose Rey Barberi (Perù), Yi Shao (Cina), Manik Sharma (Canada)

Il **Master in Transportation Design** è coordinato da **Michele Albera**

Il **Progetto di Tesi** è stato coordinato da **Michele Albera** e **Masato Inoue**

Sponsor tecnici: **Pirelli, OZ Racing, Lechler**

Rapida è stata realizzata da **Italdesign** e **Scuderia Torino**



IED | ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN

IED è un Gruppo internazionale, il più grande Network di Alta Formazione in ambito creativo ad aver mantenuto dal 1966 uno sguardo globale e una matrice culturale profondamente italiana. È presente con **11 sedi in 3 paesi, Italia, Spagna e Brasile**. In **Italia, IED opera** attraverso la capogruppo che nel 2022 è stata trasformata in una **Società Benefit** con l'obiettivo di formalizzare il suo **impatto positivo sulla società e sul pianeta**. IED è una **scuola inclusiva e transdisciplinare** che utilizza il design come linguaggio universale per il cambiamento.

Ogni anno avvia progetti di innovazione in ambito formativo nelle discipline del **Design**, della **Moda**, della **Comunicazione** e del **Management**, delle **Arti Visive**, del **Cinema**, dell'**Arte** e del **Restauro**, sviluppando forme di apprendimento e nuovi modelli per interpretare il futuro. L'offerta formativa comprende **corsi Undergraduate** (Diploma Accademico di I° Livello - DAPL, Título de Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño - TGEA, Diploma de Bacharelado, Bachelor of Arts Hons - BAHons, Ciclo Formativo de Grado Superior, Diploma Accademico Magistrale Restauratore di beni culturali e Diploma IED), **corsi Postgraduate** (Diploma Accademico di II° Livello – DASL, Master di Primo Livello, Master IED, Postgrado, Pós-Graduação e Dottorato di Ricerca – PhD) e **corsi Lifelong Learning**. IED può contare su una rete di oltre 3.000 docenti, attivi nei rispettivi settori di riferimento, con cui collabora costantemente per assicurare il perfetto svolgimento delle attività di formazione delle sue sedi.

Presente **a Torino dal 1989**, ha sede nel cuore residenziale della città, in un edificio storico appartenuto originariamente ad un convento. Un fascino antico, ancora percepibile nel giardino interno, in cui si incontrano ogni anno oltre mille studenti provenienti da tutto il mondo.

ied.it

ITALDESIGN

Italdesign è un'azienda italiana di design e ingegneria fondata nel 1968 a Torino. Riconosciuta a livello globale per il suo contributo all'industria automobilistica, fin dalla sua fondazione Italdesign ha avuto un ruolo chiave nella creazione di alcuni dei modelli più iconici nella storia dell'automobile, lavorando per marchi prestigiosi e newcomer nel settore della mobilità.

L'azienda si distingue per la sua capacità di fornire servizi integrati, che vanno dal design allo sviluppo ingegneristico, alla produzione in piccola serie. Grazie a un team di ingegneri, designer e specialisti altamente qualificati, Italdesign copre tutte le fasi dello sviluppo del prodotto: dalla ricerca e concept design fino alla prototipazione, testing e industrializzazione.

Nel 2010, Italdesign è entrata a far parte del Gruppo Audi/Volkswagen, Questo ha consentito all'azienda di espandere le sue competenze e capacità, in particolare nel campo delle tecnologie avanzate, della sostenibilità e della mobilità del futuro per esser al servizio non solo del Gruppo di cui è parte ma del mercato globale

italdesign.it

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN – TORINO

Elisa Barberis
Tel. +39 340 1521525
e.barberis@ied.it

SPIN-TO

Alessandro Bertin | Jessica Benfatto
Tel. +39 338 8291494 | +39 340 3812593
bertin@spin-to.it | benfatto@spin-to.it